

Martina Cirillo

ITA

info@martinacirillo.com
www.martinacirillo.com

Introduzione

Martina Cirillo è una cantante pop e jazz italiana nata a Castellammare di Stabia (NA) il 3 gennaio, classe 1992. Vive a Bergamo (BG), città in cui il suo percorso da cantante è nato e cresciuto.

Esperienze

Il suo primo contatto con la musica arrivò circa quando ebbe 15 anni, con la piccola Orchestra del M° Cavalleri che la portò a prendere parte in un breve tour nel nord dell'Italia, cantando durante diversi eventi in piazze e teatri.

Un paio di anni a seguire un produttore musicale italiano, Ivan Suardi di Trendaudio Production, chiamò Martina perchè collaborassero insieme nella scrittura di alcuni brani destinati a programmi e pubblicità televisive. Alcuni di questi furono acquistati ed utilizzati da Mediaset.

Durante gli anni di studio musicale, ebbe occasione di conoscere diversi musicisti di rilievo del panorama italiano che le diedero modo di intraprendere un percorso professionale e continuativo. Così nacque il suo primo gruppo cover, i "Martina Cirillo Quartet", con cui iniziò un percorso che li vide protagonisti in diversi eventi e ambiti importanti.

Nel 2013 vinse il primo premio nel concorso nazionale dedicato alle giovani "Italian Jazz Vocalist" indotto dal Jazz Club di Bergamo, premio che le consentì, nel 2015, l'accesso diretto al concorso nazionale per "Gruppi Jazz" indotto dal medesimo Jazz Club, durante il quale, con il Martina Cirillo Quartet, arrivò in finale.

Nel 2015 tenne un concerto didattico per cantanti jazz durante il Crema Jazz Art Festival.

Nel 2016 si esibì al Blue Note di Milano con la Cdpm European Big Band in un progetto dedicato ai grandi autori della storia del jazz.

Lo stesso anno, con i Martina Cirillo Quartet, prese parte all'International Jazz Day presentando un brano standard della musica jazz "Love for sale" riarrangiato dal chitarrista Tommaso Lando.

Nel 2018, sempre durante l'International Jazz Day, presentò per la prima volta un suo brano inedito, "Work in progress" con il quale arrivò in finale al concorso per compositori Under 30.

Attualmente possiede all'attivo diversi progetti di musica popolare e jazz, inoltre è in procinto di terminare il suo primo progetto inedito, portato avanti con la collaborazione di giovani musicisti coi quali registrerà un EP.

**Studi**

Durante gli anni di scuola, intraprese parallelamente lo studio della tecnica vocale "Estill Voicecraft International Method" con l'insegnante Laura Pesenti di Bergamo, che le permise una conoscenza profonda della tecnica canora associata all'impostazione delle diverse tecniche vocali e all'anatomia dell'apparato fonatorio.

Dopo aver preso il diploma, iniziò il suo percorso di studi musicali a Milano presso il CPM di Franco Mussida. Qui ella ebbe l'onore e il piacere di studiare e collaborare con diversi insegnanti e musicisti di fama nazionale, tra cui il pianista Massimo Colombo, la cantante jazz italiana Maria Patti ed il chitarrista del cantautore Jack Jaselli, Max Elli.

Quando concluse il suo percorso a Milano, decise di iniziare uno nuovo a Bergamo, presso il Cdpm del M° Claudio Angeleri. Studiò vocalità jazz con la M° Gabriella Mazza, e pianoforte con il M° Ermanno Novali, grazie ai quali poté sostenere gli esami per il London Trinity College of Music, concludendo, nel 2017, il diploma di 8° livello con una votazione di 98/100.

Martina Cirillo

ENG

info@martinacirillo.com
www.martinacirillo.com

Introduction

Martina Cirillo is an Italian singer, born in Naples, south Italy. Now she lives in Bergamo, north Italy, the city where her career started.

Experiences

Her first contact with the music was when she was fifteen with a little popular Orchestra that gives her many dates tour around the north of Italy, she worked as the first vocalist.

A few years later an Italian producer [Ivan Suardi \(Trendaudio\)](#) contacted Martina because he wanted to give her some songs that he wrote for many Italian Television channels, programs and advertising spots, so they collaborated.

During her music studies, she knew some several important musicians with who started a continuous and professional path. So her first band "Martina Cirillo Quartet" was born. During the years they were the protagonists in many different important events.

In the 2013 she won the first prize in the National Competition of "Italian Jazz Vocal" made by the [Jazz Club Bergamo](#), and the next year, with the Martina Cirillo Quartet, she arrived between the last four groups in the National Competition of Young Jazz Groups, also made by the Jazz Club Bergamo.

In 2015 she was called by the [Crema Jazz Art Festival](#) and make a didactic concert for young jazz vocalists.

In 2016 she kept in touch with the Cdpm Europe Big Band with who did a concert at the [Blue Note](#) of Milan in 2016.

The same year, with her project Martina Cirillo Quartet, she took part to the [International Jazz Day](#) with a rearrangement of a standard jazz "Love for sale" made by the guitarist Tommaso Lando. Every year she participates with a different song, in 2018 she presented for the first time her own composition "Work in progress" with which she arrived in the final of the competition for under 30 talents.

**Studies**

During her school studies, she started to learn in depth the "Estill Voicecraft International" method, so after the diploma she went in Milan and started her music studies at the CPM Music Institute of Franco Mussida.

In Milan she had the honor of studying and collaborating with many important Italian and International musicians that gives her not only music lessons, but experiences and life lessons. Some of them were the Italian Pianist Massimo Colombo, the Italian jazz singer Maria Patti and the guitarist of the Italian songwriter Jack Jaselli, Max Elli.

When she ended her first step in Milan, she returned in Bergamo and keep studying vocal jazz at the Cdpm of Claudio Angeleri.

Here she studied with the Italian jazz singer Gabriella Mazza and the Italian pianist Ermanno Novali, starting the preparation for every exams of the London Trinity College of music that gave to her, in 2017, the 8° level diploma with 98/100 mark.